**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении XVIII окружного фестиваля творчества**

**детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей,**

 **«СОЗВЕЗДИЕ», окружного конкурса творчества замещающих семей**

**I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

* 1. XVIII окружной фестиваль творчества детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, «Созвездие» (далее – Фестиваль) организует Департамент социального развития Ханты-Мансийского автономного округа – Югры в соответствии с государственной программой Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Социальное и демографическое развитие», утвержденной постановлением Правительства Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 5 октября 2018 года
	№ 339-п.
	2. Окружной конкурс творчества замещающих семей (далее - Конкурс) проводится в рамках XVIII окружного фестиваля творчества детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, «Созвездие».
	3. Фестиваль и Конкурс проводится по теме, в честь 75-летия победы в Великой Отечественной войне, Года памяти и славы в Российской Федерации.

**II. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ И КОНКУРСА**

2.1. Фестиваль проводится с целью привлечения детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, замещающих семей к культурным ценностям, активному участию в культурной жизни общества, выявления одаренных детей и дальнейшего развития художественного детского творчества семей с детьми;

2.2. Конкурс проводится с целью повышения авторитета семьи в обществе, распространения положительного опыта семейных отношений в семьях, воспитывающих детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, укрепления традиций совместного творчества детей и родителей, распространения опыта семейного воспитания, организации досуга, совершенствования взаимоотношений взрослых и детей.

2.3. Задачи Фестиваля:

2.3.1. социализация детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей;

2.3.2. приобщение подрастающего поколения к культурным ценностям;

2.3.3. реализация творческих способностей замещающих семей и детей;

2.3.4. пропаганда здорового образа жизни;

2.3.5. выявление, развитие и поддержка одаренных детей в области художественного творчества.

2.4. Задачи конкурса:

2.4.1 выявление и поощрение социально активных замещающих семей;

2.4.2 утверждение приоритета семейного воспитания детей, нравственных ценностей семьи и здорового образа жизни;

2.4.3. привлечение внимания органов местного самоуправления муниципальных образований Ханты-Мансийского автономного
округа – Югры к дальнейшему развитию различных форм семейного устройства детей-сирот и вопросам профилактики социального сиротства.

 **III. УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ**

3.1. В Фестивале принимают участие дети-сироты и дети, оставшихся без попечения родителей, проживающие в организациях для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, воспитывающиеся в семьях опекунов, попечителей, приемных родителей, в возрасте от 6 до 17 лет, проявившие способности в художественном творчестве.

3.2. В Конкурсе принимают участие семьи опекунов, попечителей, приемных родителей, усыновители, воспитывающие детей в возрасте
от 5 лет до 17 лет включительно, имеющие опыт воспитания детей-сирот
не менее 2 лет, и добившиеся положительных результатов в их воспитании.

3.3. Возраст участников определяется на момент проведения финала Конкурса.

3.4. В Фестивале и Конкурсе принимают участие 60 участников,
из них 40 детей и 20 взрослых.

1. **ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ**
2. Подготовку и проведение Фестиваля и Конкурса осуществляет бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Ханты-Мансийский центр помощи детям, оставшимся без попечения родителей» (далее – Ханты-Мансийский центр).
3. Отбор участников Конкурса проводится в муниципальных образованиях структурными подразделениями органов местного самоуправления городских округов и муниципальных районов Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, исполняющими переданные отдельные государственные полномочия по осуществлению деятельности по опеке и попечительству (далее – органы опеки и попечительства).
4. Отбор участников Фестиваля и Конкурса проводится
до 10 февраля 2020 года.

4.4. Второй этап Фестиваля и Конкурса проводится с 5 по 8 марта 2020 года на базе Ханты-Мансийского центра;

5 марта 2020 года – заезд участников Фестиваля;

6 марта 2020 года – участие в открытии и других мероприятиях XVIII Международного фестиваля кинематографических дебютов «Дух огня»;

7 марта 2020 года – проведение Фестиваля, Конкурса;

8 марта 2020 года – награждение, отъезд участников Фестиваля и Конкурса.

4.5. Фестиваль проводится по следующим номинациям:

4.5.1. вокальная;

4.5.2. театральная;

4.5.3. литературная;

4.5.4. хореографическая.

*Номинация «Вокальная»*

Принимают участие вокалисты и творческие коллективы в категориях: академическое, народное, эстрадное пение.

Продолжительность звучания программы для каждой возрастной группы не более 5 минут.

Общая продолжительность программы не более 15 минут в двух возрастных группах.

*Номинация «Театральная»*

Принимают участие творческие коллективы с театрализованными представлениями разных жанров классической и современной драматургии.

Продолжительность программы для каждой возрастной группы не более 10 минут.

Общая продолжительность программы не более 30 минут.

*Номинация «Литературная»*

Принимают участие авторы и исполнители литературных произведений разных жанров (проза, поэзия, художественное слово).

Продолжительность выступления не более 10 минут.

Общая продолжительность программы не более 30 минут.

*Номинация «Хореографическая»*

Принимают участие исполнители танцев различных жанров.

Продолжительность выступления не более 5 минут.

Общая продолжительность программы не более 15 минут

4.6. Конкурс проводится по следующим конкурсным заданиям:

4.6.1. Творческий конкурс «Семья – основа державы»;

4.6.2.  Творческая семейная мастерская;

4.6.3.  Конкурс художественного творчества.

Творческий конкурс замещающих семей

Каждая семья выступает с домашним заданием, презентацией, включающей представление эмблемы семьи и выпуск стенгазеты «Наша дружная семья». Регламент - 10 минут, в течение которых участники должны рассказать об истории возникновения семьи, увлечениях, самых интересных и значимых событиях в жизни семьи, семейных традициях, о любимых местах автономного округа. Участниками может быть представлен видеоролик о семье.

Творческая семейная мастерская

Каждая семья представляет не более 3-х работ прикладного творчества (как коллективные, так и индивидуальные) и проводит открытое занятие для участников конкурса (необходимый для занятия материал обеспечивается участниками).

Конкурс художественного творчества

Семья представляет на выбор номер (театральный, танцевальный, вокальный, инструментальный, литературный).

* 1. Участники фестиваля должны иметь при себе музыкальное сопровождение репертуара на электронных носителях (флеш-карты).
1. **ЖЮРИ. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ**

5.1. Подведение итогов Фестиваля и Конкурса осуществляется членами жюри, оформляется протоколом и утверждается председателем жюри. При неравенстве голосов, решающий голос остаётся за председателем жюри. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

5.2. Жюри Фестиваля формируется из числа представителей исполнительных органов государственной власти Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, общественности, специалистов в области культуры и искусства.

5.3. Жюри Фестиваля и Конкурса оценивает результат выступлений участников в соответствии с критериями оценки конкурсных заданий (приложения 2 – 5, 11 – 12).

5.4. При определении победителей и призёров Фестиваля и Конкурса учитываются:

соответствие условиям настоящего Положения о Фестивале и Конкурсе;

педагогическая целесообразность выбора репертуара;

сценический образ;

артистичность;

исполнительское мастерство.

5.8. Решение жюри оформляется протоколом и утверждается председателем жюри (Приложения 8 – 9, 14).

5.9. Счетная комиссия создается для математической обработки результатов выступлений конкурсантов, выставленных членами жюри. Члены счетной комиссии собирают оценочные ведомости, суммируют баллы, выставленные членами жюри, присваивают каждому участнику место в зависимости от набранного количества баллов, определяя рейтинг участника, заполняют итоговые оценочные ведомости, решение жюри. Председатель счетной комиссии представляет для подписи ведомости результатов членам жюри и организационному комитету для оформления наградных бланков (дипломов).

**VI. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ**

6.1. Депсоцразвития Югры утверждает состав оргкомитета, жюри Фестиваля и Конкурса, счётной комиссии. Подготовку состава жюри и счетной комиссии Фестиваля и Конкурса осуществляет Оргкомитет.

6.2. Ханты-Мансийский центр организует подготовку и проведение всех конкурсов, формирует списки участников, обеспечивает информационное, методическое, аналитическое сопровождение конкурсов; взаимодействует с органами опеки и попечительства, учреждениями культуры города при организации и проведении фестиваля.

6.4. Расходы, связанные с организацией и проведением Фестиваля, питанием и проживанием детей-сирот – участников, осуществляются за счет средств государственной программы Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Социальное и демографическое развитие», утвержденной постановлением Правительства Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 5 октября 2018 года № 339-п.

6.5. Проезд, питание и проживание сопровождающих осуществляется за счет средств направляющей стороны.

6.6. Проезд, питание и проживание замещающих семей осуществляется за счет собственных средств.

1. **НАГРАЖДЕНИЕ**

7.1. Победители и призеры Фестиваля и Конкурса награждаются дипломами и поощрительными призами.

7.2. Замещающей семье, набравшей наибольшее количество баллов, присваивается звание «Победитель конкурса» с вручением диплома.

7.3. Замещающие семьи, занявшие 2 и 3 места, награждаются Дипломами призеров Конкурса.

7.4. Жюри Фестиваля вправе присудить дополнительные номинации.

7.5. Председатель жюри Фестиваля вправе подписывать дипломы победителям и призерам Фестиваля, благодарственные письма принявшим активное участие в подготовке и проведении Фестиваля, а также в подготовке детей – участников, ставших победителями Фестиваля.

Благодарственное письмо председателя жюри не носит характер наградного документа.